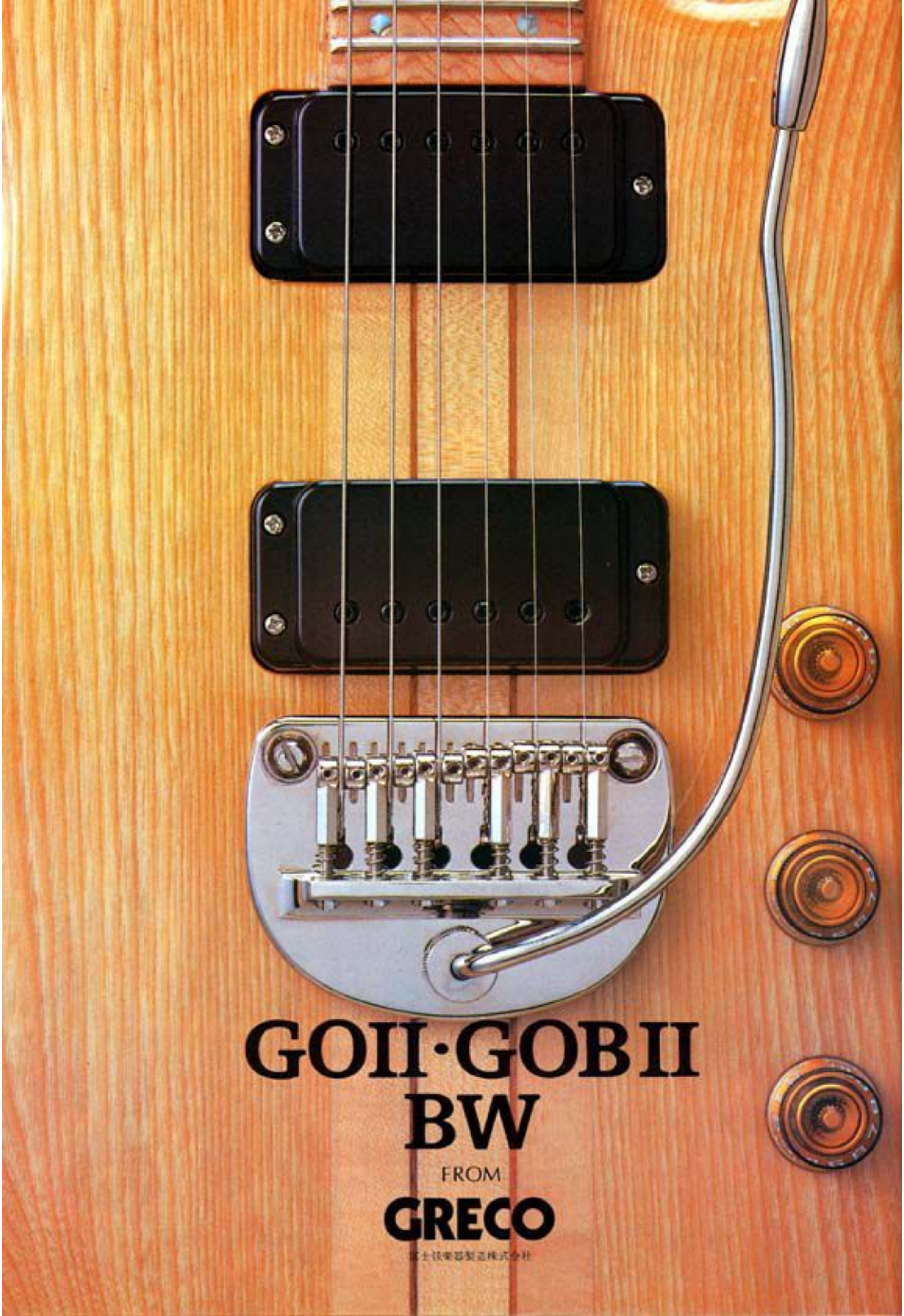

GOII·GOBII
BW
FROM
GRECO
富士弦楽器製造株式会社

GOII 750

¥75,000

スピードウェイ・ネックやスペシャル・エフェクツ内蔵のGOシリーズを発表して1年。
今、1980年代の「エレクトリックギター」を追求したGO IIが完成しました。そこにはハイパワーだけがエレキギターの本質ではないという、設計当初からのポリシーを大胆に実現させた、鋭いトレモロユニットが搭載されています。

トレモロユニット(特許申請中)

GO II、ブローラーに使用されているトレモロユニットは2本のスタッドでユニットをフローティングさせるスタイルです。アーミングの微調整はボディバックからレンチ棒でスプリングの強弱を調整します。この画期的なユニットの特長は①スプリングを交換することなく効きをセットできる②トレモロアームがセンターから出ているので高音域から低音域までバランスのとれたアーミングが可能。しかも、ユニットは上下への変化だけなので捻れがない。③弦はユニットにフックするだけなので弦交換が非常に簡単。
駒とユニットとの接点には溝がついているのでズレや歪みが起らない、など高水準のトレモロユニットです。





ピックアップ

チョコレートカラーのカバーに包まれたシングルコイル。表情豊かなタイトなサウンド、ブライトな高音域、ノビのある低音域はもちろん密度の濃いファットな中音域までプロのニーズに応える新開発のピックアップ。



GO II750仕様：ボディ／セン単板　ネック／メイプル＋マホガニー・スピードウェイ　指板／メイプルまたはローズ　弦巻／SD81−05M　ピックアップ／シングルコイル×3　第1・第3ピックアップ切替スイッチ、第2ピックアップON／OFFスイッチ、第1・第3ピックアップ用ボリュームコントロール×1、第2ピックアップ用ボリュームコントロール×1　マスタートーンコントロール×1　トレモロユニット付またはテンションアジャスター付
カラー／GO II750NT、GO II750DST、GO II750RT、GO II750N、GO II750DS、GO II750R
注：NT＝ナチュラル・トレモロ付　DST＝ダークステイン・トレモロ付　RT＝レッドサンバースト・トレモロ付のことです。



GO II750NT

GOII700

¥70,000

ハイポジションでのプレイがスムースな24フレット、ダブルカッタウェイ・ボディ。新開発のハムバッキング・ピックアップを2つマウントしたGO II700。鋭いアーミングが楽しめるトレモロユニット付タイプと弦のテンションを自由に変えることが出来るテンションアジャスタータイプがあります。

テンション・アジャスター・ブリッジ
サスティン・プレートの付いたブリッジ部は2本のボルトでボディ裏から固定してあります。6本のアジャスターは6角レンチを使って上下させ、テンションを変えます。弦はアジャスターに引っ掛けるだけですから、弦交換もスピーディーです。



ピックアップ
磁束密度を高める6角ポールピースを使った新開発のハムバッキング・ピックアップ。カバードタイプでありながら、オープンスタイルのハムバッカーのパワーとトレブルが得られる設計です。

コントロール
第1・第2ピックアップのボリュームコントロール、マスター・トーンコントロール、3回路切替スイッチ、第1と第2ピックアップに使えるフェイズスイッチなど独創的な音づくりができるコントロール&スイッチ搭載です。



GO II700仕様：ボディ／セン単板　ネック／メイプル＋マホガニー＋スピードウェイ　指板／メイプルまたはローズ　糸巻／SD81−05M　ピックアップ／ハムバッキング×2　トレモロユニット付またはテンションアジャスター付カラー／GO II700NT，GO II700DST，GO II700RT，GO II700N，GO II700DS，GO II700R，
注：NT＝ナチュラル・トレモロ付
DST＝ダークステイン・トレモロ付 RT＝レッドサンバースト・トレモロ付のことです。



GO II700NT/M



GO II700DST/R



GO II700N/M



GO II700DS/R

GOBII750

¥75,000

ベーシストの創造性を究極まで追い求めた成果が、よりメロディアスなGOBIIを完成させました。GOBIIはプレイング・スタイルを変え、ベーシストのテクニックを100パーセント引き出す24フレット・スピードウェイ・ネック。名うてのベーシスト達が出すあの24フレットならではのサウンドが君の手で創りだせるのだ。演奏スタイルを変える2オクターブ、24フレットベース。よりメロディアスに。

2オクターブ・ネック

16ビートのフュージョン・ミュージックに合せた24フレットスピードウェイ・ネック。メロディアスなベースプレイが可能。ハイポジションでのコードワークやチョッパーにもしっかり応えてくれる頼もしいベース。左側のウィングを長くしたダブルカッタウェイ・ボディ。軽くバランスのとれたスタイルがベーシストを放しません。



ピックアップ

マグネットの磁力をフルに生かした、ダブルポールピースの強力なピックアップ。ベースピックアップのイメージを一新するタイトで鮮烈なサウンドが特長です。



GOBII750仕様：ボディ／セン単板　ネック／メイプル＋マホガニー・スピードウェイ　指板／メイプルまたはローズ24フレット　スケール　ピックアップ／シングルコイル・ピックアップ　ボリューム・トーンコントロール各1　カラー／GOBII750N、GOBII750DS、GOBII750R　注：N＝ナチュラル　DS＝ダークステイン　R＝レッドサンバースト仕上げのことです。



GOBII750DS

BW600

¥60,000

ブローラーのニックネーム通り、鋭く攻撃的なプレイがBW600の持味。シングルコイル特有のブライトなサウンドを活かしたアーミング、従来のトレモロ効果に飽き足りないギタリストに理想的なコンパクトモデルです。

ホワイトシカモアの木地を活かしたトップとアッシュ単板バックの絶妙なコンビネーション。24フレットまでスムースに弾けるダブルカッタウェイ。シングルコイル・ピックアップならではの歯切れ良い高音、マイルドな中音が無理なく出せ、フェイズ・スイッチの操作でバリエーションに富んだサウンドが得られます。



BW600仕様：ボディトップ／ホワイトシカモア　バック／アッシュ　ネック／メイプルセットネック　指板／メイプルまたはローズ　糸巻／SD81−05M　ピックアップ／シングルコイル×2　ボリュームコントロール×2　トーンコントロール×1　3回路切換スイッチ　フェイズ・スイッチ　トレモロユニット付　カラー／BW600NT、BW600TT、BW600RT、BW600MBT　注！NT＝ナチュラル・トレモロ付　TT＝タバコブラウン・トレモロ付　RT＝レッドサンバースト・トレモロ付　MBT＝メタリックブルー・トレモロ付のことです。



BW600TT/R



BW600NT/M

SV

セミアコースティック・ギターとは何か、構造・音質の両面を
突き詰めた逸品が「SVシリーズです。ボディサイズをひと回り
小さくし、厳選された素材を活かしたアーチドトップ。
テンションコントロール可能のストップ・テールピースタイプ。
切れ味のよいタイトなサウンドからメロー＆ウォームな響きまで
ジャンルを問わぬ表現力。スタンダードとプロフェッショナルの
２タイプ、どちらも10万円を切って発売されます。

SW

シングルカッタウェイでセミディープ・ボディ、ジャズ・ロック
フュージョンギタリストが待ち望んでいたメロー＆タイトなフルアコ。
最高級の名に恥じない入念な仕上がり、新設計
テンションアジャスト・テールピースの採用など技術の粋を
集めたＳＷシリーズ。グレコ20周年を記念したアニバーサリー
モデルもこのＳＷシリーズから発売になります。20周年モデルは
限定製作・予約販売です。お近くのグレコ・スペシャル・エージェント店まで
お申込みください。

GRECO

富士弦楽器製造株式会社

発売元
神田商会

〒101 東京都千代田区[illegible] TEL [illegible]
〒541 大阪市東区[illegible] TEL [illegible]
〒060 札幌市中央区[illegible] TEL [illegible]

NEWモデルは品質向上のため予告なしにデザインおよび価格を変更する場合があります。